

# La Plus Belle Histoire d'Amour de Tous les Temps

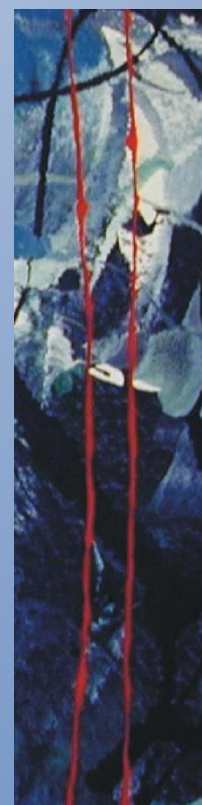


*Un Spectacle Musical pour Notre Temps*

**Sur un livret et une mise en scène**



**de Pascal COINCHELIN**



**et des Musiques**

**de Pierre DAMON**



**Une histoire pour notre temps,  
celle de toutes les femmes, celle de toutes les mères.**

**Une Histoire simple, celle d'une jeune fille,  
celle d'une femme, celle d'une mère.  
Une Histoire d'amour entre une femme et un homme,  
entre des parents et leur enfant.**

**Entre la réalité et le rêve, l'émotion et la beauté.**

**Un Spectacle Musical Pour Tous.  
Vivant, Dynamique, Populaire et Émotionnel.  
L'Exigence de la Vérité.**

**L'écriture simple, avec des mots d'aujourd'hui,  
qui mêle tendresse, humour, sentiment  
et permet à chacun au fil du texte de découvrir.**

**Une vie de Femme et de Mère racontée de façon originale.  
Comme dans beaucoup de livres  
ou chacun y trouve la religiosité qui lui convient.**

**Marie, respectée de tous  
Marie, La Femme, a traversé les siècles.**

**Pourtant, en aucun cas,  
ni hier ni aujourd'hui,  
elle n'a laissé et ne laissera indifférent.**

**Marie rassemble les Hommes,  
ou reste source de conflits entre eux.**

**Marie représente la Femme et la Mère,  
celle qui s'est battue pour un amour,  
pour les siens sans jamais se décourager.**

**C'est aussi le chemin de cette jeune fille  
devenue une femme.**

**C'est pourquoi cette histoire n'a rien d'exceptionnel  
elle est celle de toutes ces femmes devenues mamans.**





**Ce spectacle musical sera créé à Mulhouse pour la fin de l'année 2021.**

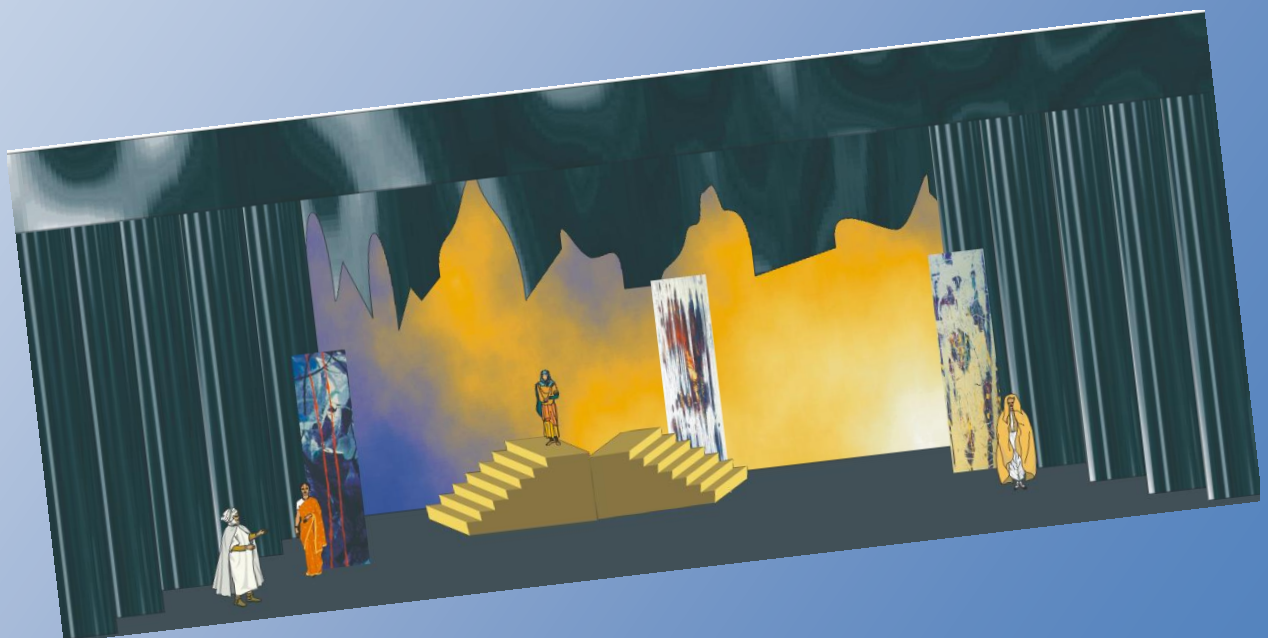
**Il regroupera des professionnels du spectacle, mais donnera, également, une large place à des amateurs.**

**Aussi bien pour la partie technique que la partie artistique (comédiens, comédiennes, danseurs, danseuses)**

**La Compagnie Théâtrale de la Tuilerie, qui assura sa réalisation, a une belle expérience de création de spectacle et surtout, une assise suffisante pour mener à bien ce projet.**

**L'ensemble des textes, musiques et orchestrations a déjà été réalisé.**

**Des projets de décors, costumes et mise en scène ont, également, été faits.**



# *CONTACT*

**Compagnie Théâtrale de la Tuilerie.**

**Pascal COINCHELIN**  
Compagnie Théâtrale de la Tuilerie.

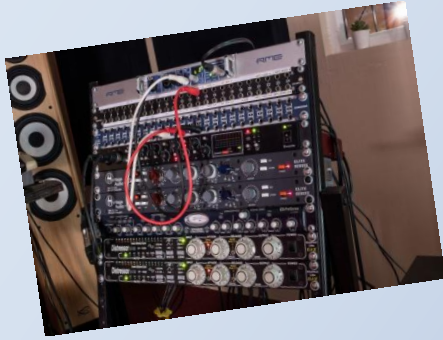
**44, rue d'Oradour**  
**68200 MULHOUSE**  
**06.19.85.68.50**

Mail :

[compagniedelatuilerie@gmail.com](mailto:compagniedelatuilerie@gmail.com)

Site internet :

<http://www.theatredelatuilerie.com>



**Les enregistrements de la bande son  
seront réalisés au Studio CERKY  
par Pierre LORRAIN (Ingénieur du son)**

**Cerky Studio est un studio professionnel  
d'enregistrement et de production musicale.**

**Il est situé à Zillisheim, à 4 min de Mulhouse.  
Son environnement paisible nous permettra d'être  
accueillis dans le plus grand calme  
et dans les meilleures conditions.  
Nous y trouverons tout ce dont nous aurons besoin  
pour enregistrer  
nos voix ou nos instruments,  
ainsi qu'un panel de machines parfaites  
pour la composition M.A.O.  
(musique assistée par ordinateur)  
afin de finaliser la bande son.**





# Personnages.

**MARIE** : Simple jeune fille qui en son temps,  
regarde de son jeune âge son pays,  
sa terre avec une tendresse particulière.  
Elle est cette femme, cette mère qui traverse cette histoire.

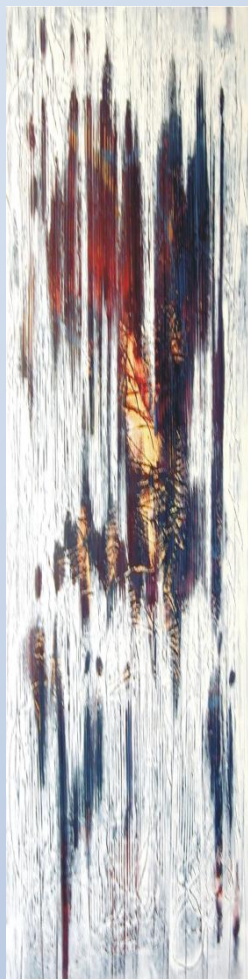
**JOSEPH** : C'est un homme plutôt mûr,  
âgé, établi dans son village,  
reconnu par tous comme un travailleur honnête.  
C'est aussi un homme de foi, de principe, juste et bon.

**LUC** : S'il est le narrateur de cette histoire,  
c'est qu'il connaît bien Marie,  
peut-être pour l'avoir rencontrée plusieurs fois.  
Avant d'écrire son récit,  
il c'est renseigné, informé.  
C'est ce qui rend son témoignage vivant et crédible.

**REBECCA** : Elle est une de ces jeunes filles  
du village où habite Marie.  
Elles sont amies, partagent tout,  
leurs espoirs, leurs chagrins,  
tous ces secrets que l'on se donne  
et qui dont des preuves d'une véritable amitié.  
Plus intuitive que Marie,  
son tempérament l'a conduit à chercher des solutions  
plus radicales en cette période troublée.

**LA VIEILLE FEMME** : Elle est de ce « passé »,  
cette histoire qui depuis des siècles  
se déroule inexorablement et qui fait ce « présent ».  
Elle est cette alliance qui unit ce qui était et ce qui sera.  
Elle est cette Eve venue du commencement  
pour redire à l'humanité ce besoin vital d'amour.

**LES DANSEUSES ET DANSEURS** : Au nombre de huit hommes  
et huit femmes,  
ils seront ses villageois,  
ces gens du peuple,  
ses témoins que l'Histoire ne retient pas.



## *Ce qu'en pensent les autres*

*« C'est un immense travail admirable. Il tient compte de l'aspect humain et féminin aussi bien que de la foi... Bravo. »*

**Albert HARI**

**Bibliste de réputation internationale.**



*« Toutes ces mélodie, riches en modulation donnent à ce texte magnifique, sa dimension plénière en le portant musicalement et graduellement vers le sublime »*

**Denis CARON**

**Musicologue**

*« Une histoire simple mais racontée avec beaucoup de poésie, de chaleur et d'humanité. Les chansons sont de véritables poèmes et la musique entraînant. »*

**Henri SPEISSER**

**Pasteur de l'Eglise protestante**



# Les Objectifs.

**Finaliser la Bande Son.**

**Compléter l'Equipe de Pilotage du projet.**

**Recherche d'un budget pour la Bande Son.**

**Réaliser le Casting Chanteurs / Chanteuses.**

**Rechercher un chorégraphe et des danseurs / danseuses.**

**Commencer le travail de répétition.**

**Recherche de partenaires Média**

**Sortie d'un CD 10 Titres.**

**Réaliser les aspects techniques** (décors, costumes, accessoires)  
**en vue du spectacle.**

**Répétitions du spectacle.**

**Création : Décembre 2021.**